

B JAZZ B U R G H A U S E N

MAUTNERSCHLOSS BURGHAUSEN

Studienzentrum für zeitgenössische Musik der IG Jazz Burghausen

Große Sommer-Jazzkurse Burghausen

4. bis inkl. 9. August und 11. bis inkl. 16. August 2025

Anfänger & Fortgeschrittene

Gesang | Violine | Trompete | Saxophon, Klarinette, Flöte | Posaune | Piano |
Gitarre | Vibraphon | Bass | Drums | Komposition & Arrangement

Das Mautnerschloss wird im Sommer wieder der Treffpunkt für begeisterte und jazzinteressierte MusikerInnen. Ob Jazz, Rock, Latin oder experimentelles Musizieren – unter dem Motto „keep swingin'!“ entsteht innerhalb der historischen Gemäuer des Schlosses wahrlich ein Hotspot. Hier wird gemeinsam musiziert, ausprobiert, Bekanntes vertieft und Neues verinnerlicht. Unser Angebot erfährt dieses Mal mit den Dozenten Tim Collins / Vibraphon (1. Woche) und Max Grosch / Geige (2. Woche) interessante Erweiterungen. Ebenso begrüßen wir Christoph Neuhaus als Dozent für Gitarre (2. Woche). Wir freuen uns auf den Kurs!

Leitung: Martin Schrack und Wolfgang Hanninger

Die Kursinhalte:

Instrumentalunterricht: Gesang/Saxophon/Klarinette/ Flöte, Trompete, Posaune, Gitarre, Klavier, Bass, Drums, und Komposition & Arrangement (eigenes Unterrichtsfach) in beiden Wochen. Vibraphon wird nur in der ersten Woche, Geige nur in der zweiten Woche unterrichtet.

Theorieunterricht: Harmonielehre, Gehörbildung, Rhythmik, Arrangement, Improvisation, Repertoire

Ensembleunterricht: Die Teilnehmenden bilden Ensembles, die hinsichtlich des technisch/musikalischen Levels möglichst homogen zusammengestellt werden. Ebenfalls entsteht eine Workshop-Bigband mit typischem Bigband-Repertoire. Ziel ist jeweils ein kleines Programm für das Abschlusskonzert am Ende der Workshop-Woche.

Bandpraxis: Spezialthemen wie z. B. Improvisation, Groove, Solo-Aufbau, Theorie, Vorbereitung zum Session-Auftritt, Bandleitung usw.

Sessions: Jede*r kann bei den abends stattfindenden Jamsessions neu Gelerntes ausprobieren, neue Stücke und andere Musiker kennenlernen.

Wichtige Ziele des Unterrichtsangebotes sind:

- die Freude am gemeinsamen, am spontanen und kreativen Musizieren vermitteln
- die Weiterentwicklung der Teilnehmer in der vielfältigen Jazzstilistik
- eine große stilistische Bandbreite im Ensemblespiel: Traditional Jazz, Modern Jazz, Rock-Jazz, Funk, Fusion, Latin-Jazz, Free Jazz u.v.m.
- die Verbesserung von Technik, Feeling und Timing
- die Förderung der Kreativität beim eigenen Spiel
- die Ausübung einer musikalischen Mitverantwortung als Mitglied des Ensembles
- Musikpädagog*innen erhalten Anregungen für den Unterricht in dieser Stilistik.

Mindestvoraussetzung für die aktive Kursteilnahme:

Mittlere bis gute Notenlesekenntnisse, Beherrschung des Instrumententonumfangs, Kenntnisse von einfachen Tonleitern und Akkorden in verschiedenen Tonarten, Vorkenntnisse in Jazz-Phrasierung und/oder Bigbandspiel

Dozierende:

04. - 09.08.2025 Erste Woche	11. - 16.08.2025 Zweite Woche
<i>Johanna Schneider (voc)</i>	<i>Johanna Schneider (voc)</i>
<i>Bastien Rieser (tp)</i>	Max Grosch (vln)
<i>Ignaz Dinné (as, bar, fl)</i>	<i>Bastien Rieser (tp)</i>
<i>Wolfgang Hanninger (sop, ts, cl)</i>	<i>Christoph Beck (as, bar, fl)</i>
<i>Ed Kröger (tb)</i>	<i>Wolfgang Hanninger (sop, ts, cl)</i>
<i>Martin Schrack (p)</i>	<i>Lukas Jochner (tb)</i>
<i>Wolfgang Kulawik (g)</i>	<i>Sam Hylton (p)</i>
Tim Collins (vib)	<i>Christoph Neuhaus (g)</i>
<i>Axel Kühn (b)</i>	<i>Thomas Ganzenmüller (b)</i>
<i>Hannes Clauss (dm)</i>	<i>Xaver Hellmeier (dm)</i>
Sam Hylton (Theorie, Komposition+Arr)	Martin Schrack (Theorie, Komposition+Arr)

Organisatorisches:

Die Kurse finden als ganztägige Präsenzkurse im Mautnerschloss (In den Grüben 193, 84489 Burghausen) und der nahegelegenen Musikschule Burghausen statt.

Anreise

jeweils montags: 4. bzw. 11. August vormittags; Kursbeginn: Montag 14:00 Uhr im Mautnerschloss

Abreise

jeweils sonntags: 10. bzw. 17. August vormittags, Achtung: sonntags findet kein Unterricht statt.

Zum täglichen Ablauf:

09:00-12:00 Instrumental- und Theorieunterricht

14:30-16:00 Combo-Programm

16:30-18:00 Band-Praxis

Jeden Abend ab 20:30 Uhr Session im Jazzkeller

Erster Abend (montags): Dozentenkonzert - Letzter Abend (samstags): Abschlusskonzert für alle

Teilnahmegebühren:

395,- € je Woche, 720,- € bei Belegung beider Wochen

Für Schüler/ Studierende: 295,- € je Woche, 525,- € bei Belegung beider Wochen*

* Achtung: es kann ein Stipendium in Höhe der Kursgebühr erworben werden. Die Voraussetzungen können beim Kursbüro, bei der Kursleitung oder beim Förderverein erfragt werden. Bewerbungen (1 DIN A4 Seite inkl. Motivation und musik. Werdegang) bitte per E-Mail (an kontakt@b-jazz.com) richten an: Herrn Wilfried Burmeister, Verein z. Förderung zeitg. Musik der IG Jazz Burghausen e.V., Kanzelmüllerstraße 94, D-84489 Burghausen.

[Die Anmeldung erfolgt online – hier.](#)

Bitte beachten Sie: ***Bei Stornierung bis 2 Wochen vor Kursbeginn wird eine Bearbeitungsgebühr von 30,- € berechnet. Danach und bei Abbruch des Kurses bleibt die gesamte Kursgebühr fällig.***

Für Rückfragen oder Online-Buchungsschwierigkeiten wenden Sie sich gern an die IG Jazz, die auch den Kontakt zu den Dozenten vermittelt: Tel.: 08677/916463-0, E-Mail: kontakt@b-jazz.com

Wichtiger Hinweis zur Übernachtung!

Im Zeitraum des Kurses finden in Burghausen mehrere Aufführungen des großen Freileicht-Theaters „Helmbrecht 2025“ statt. Es werden viele BesucherInnen erwartet. Wer eine Unterkunft braucht, sollte sich deswegen zeitnah darum kümmern. Gegebenenfalls müssen Sie in Unterkünfte außerhalb Burghausens ausweichen. Auch die Parkplätze in Burghausen werden an den Tagen der Vorführungen voraussichtlich schnell belegt sein.

Wir freuen uns auf Ihr Kommen! Ihre IG Jazz + Martin Schrack und Wolfgang Hanninger